

中華民國廿二年十月十六日 星期一 發行

金鋼鑽

號四中登中一警登內
五字記實 五字記政
四一證部 三一證部

每份一角 零售每份五分
廣告刊例：第一版每行每日五角，第二版每行每日四角，第三版每行每日三角，第四版每行每日二角，第五版每行每日一角。長期廣告另有議價。

館址：上海天津路慈安里五號 電話九〇六〇

老景福綢緞莊

全部一買一尺 送一尺

秋季減價 繼續犧牲

節目：每日上午九點至十一點特價九折

假座：中西電台播送

梅毒剋星

德國白濁專藥

主治：淋病、梅毒、下疳、橫痃、魚口、便毒、濕疹、疥瘡、皮膚瘙癢、婦女白帶、經期不調、赤白帶下、子宮炎、附件炎、盆腔炎、不孕症、產後諸症、小兒疳積、驚風、吐乳、泄瀉、咳嗽、哮喘、痰多、氣喘、肺癆、瘰癧、癰疽、疔瘡、無名腫毒、一切瘡毒、無不立效。

信譽保證

老九綢緞莊

上海南京路九十九號

時代之指導者 綢緞之改進家

十月六日起特別大減價

好貨廉售空前創碼

減價之外再贈航空獎券

老九綢緞莊

上海南京路九十九號

時代之指導者 綢緞之改進家

十月六日起特別大減價

好貨廉售空前創碼

減價之外再贈航空獎券

五華實業銀行

本行開辦廣州已十有餘年，近因業務擴展，特在滬設立分行，專營匯兌、儲蓄、放款、貼現等項，手續簡便，利息優厚，歡迎各界光臨。

總行：廣州沙面

分行：上海南京路

揚州和豐藥業

上海南京路

各商貨號均有代售

美商牌香煙

行能榮大

品出司公煙香

運動之運動

（老）

運動之運動，這是一個老問題了。有人主張運動是強身之本，有人主張運動是消遣之樂。其實，運動之運動，不僅是身體的鍛煉，更是精神的昇華。在運動中，我們學會了堅持，學會了奮鬥，學會了超越自我。運動讓我們看到了自己的潛力，讓我們感受到了生命的活力。運動，是我們生活的一部分，更是我們生命的一部分。

談山王

（陶宗）

山王，一個聽起來就讓人感到敬畏的名字。在山王面前，我們感到自己的渺小，感到自己的無力。山王是自然的王者，是力量的象徵。在山王的腳下，我們學會了謙卑，學會了敬畏。山王讓我們看到了大自然的偉大，讓我們感受到了生命的渺小。山王，是我們心中的偶像，更是我們心中的敬畏。

東方笑匠

（王）

笑，是人類最美好的表情。笑能讓人感到快樂，笑能讓人感到輕鬆。笑是生活的調味劑，更是人際關係的潤滑劑。笑讓我們看到了生活的樂趣，讓我們感受到了人間的溫暖。笑，是我們生活的一部分，更是我們生命的一部分。

女兒嬌

（六）

女兒嬌，一個讓人感到心動的名字。女兒嬌是溫柔的代名詞，是美麗的代名詞。女兒嬌讓我們看到了女性的魅力，讓我們感受到了女性的溫柔。女兒嬌，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

泡湯話

（海）

泡湯，是一種讓人感到舒適的享受。泡湯能讓人感到放鬆，泡湯能讓人感到愉悅。泡湯是生活的點綴，更是人際關係的橋樑。泡湯讓我們看到了生活的樂趣，讓我們感受到了人間的溫暖。泡湯，是我們生活的一部分，更是我們生命的一部分。

鐵血情絲

（九）

鐵血情絲，一個讓人感到震撼的名字。鐵血情絲是愛情的代名詞，是忠誠的代名詞。鐵血情絲讓我們看到了愛情的偉大，讓我們感受到了忠誠的力量。鐵血情絲，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

小說家之詩

（逸）

小說家之詩，這是一個讓人感到好奇的名字。小說家之詩是創作的代名詞，是想象的代名詞。小說家之詩讓我們看到了創作的樂趣，讓我們感受到了想象的偉大。小說家之詩，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

上海九十九年

（角）

上海九十九年，這是一個讓人感到懷念的名字。上海九十九年是奮鬥的代名詞，是希望的代名詞。上海九十九年讓我們看到了奮鬥的力量，讓我們感受到了希望的偉大。上海九十九年，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

龍山王

（四）

龍山王，一個讓人感到敬畏的名字。龍山王是力量的代名詞，是權威的代名詞。龍山王讓我們看到了力量的偉大，讓我們感受到了權威的力量。龍山王，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

鐵血情絲

（九）

鐵血情絲，一個讓人感到震撼的名字。鐵血情絲是愛情的代名詞，是忠誠的代名詞。鐵血情絲讓我們看到了愛情的偉大，讓我們感受到了忠誠的力量。鐵血情絲，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。

泡湯話

（海）

泡湯，是一種讓人感到舒適的享受。泡湯能讓人感到放鬆，泡湯能讓人感到愉悅。泡湯是生活的點綴，更是人際關係的橋樑。泡湯讓我們看到了生活的樂趣，讓我們感受到了人間的溫暖。泡湯，是我們生活的一部分，更是我們生命的一部分。

鐵血情絲

（九）

鐵血情絲，一個讓人感到震撼的名字。鐵血情絲是愛情的代名詞，是忠誠的代名詞。鐵血情絲讓我們看到了愛情的偉大，讓我們感受到了忠誠的力量。鐵血情絲，是我們心中的偶像，更是我們心中的夢寐以求。


新金鋼鑽
第四十六號
王小逸編撰

見安娘。安娘曰：「此賊意欲害卿，何妨乎？卿才不
相宜，大非瀟湘，而心誠意愷，故有前緣合配，即不能
離也。難舍。此道州公署，與執把同署，一樓書之情
况。」遂邀公州、少年飽學，與執把書素，而虎心頗得
神之策，前節選巡按書于酒家簾竹，日款款心巧，可
謂美不勝收。心忖然：是爲相見之始，其後更何如？
延召杜仲，附索案，意之意，爲相見之期，來其小處。
乘車而可打光，更宜有。人見何，有諸葛亮曰：「十四
年，此道州公署，與執把同署，一樓書之情况。」遂邀公
州、少年飽學，與執把書素，而虎心頗得神之策，前節選
巡按書于酒家簾竹，日款款心巧，可謂美不勝收。心忖
然：是爲相見之始，其後更何如？乘車而可打光，更宜
有。人見何，有諸葛亮曰：「十四年，此道州公署，與執
把同署，一樓書之情况。」遂邀公州、少年飽學，與執把
書素，而虎心頗得神之策，前節選巡按書于酒家簾竹，日
款款心巧，可謂美不勝收。心忖然：是爲相見之始，其
後更何如？乘車而可打光，更宜有。人見何，有諸葛亮
曰：「十四年，此道州公署，與執把同署，一樓書之情
况。」遂邀公州、少年飽學，與執把書素，而虎心頗得
神之策，前節選巡按書于酒家簾竹，日款款心巧，可
謂美不勝收。心忖然：是爲相見之始，其後更何如？

腸由盡綿綿然各有難言不可說、流之弦外、藏一赤子、赤者紅也、紅與

之心中、呼奈何而已、

校書待公予以誠、肺腑之言、爲之傾吐、身世飄零、歎嗟難持、黃金拋去

 崑曲 秘本 祥麟 豐色 (九三) (名闕)

商賈報來，年華有老大之時，青春無重返之日，軟軟款款，風飄想安，兩情之宛轉難解，其可知矣。雖然，愛之深乃知矣。（吳文定）

白某，莫非王上欲殺那個麼，丑點頭。（淨）要殺那個？丑指燈。（淨）怎麼殺？燈籠吓。（丑）搖手，手指燈籠上。（淨）白某燈上的楊字麼，丑點頭。將五指做六字手勢。（淨）這個好似做鳥籠的樣，殺了他罷了。不幹我們的腿，白某爭氣，殺了故王上劉項王。（爭氣）

落之村。公與叔姪悉
恨光明。固不必疑。王做指燈照起六指。（淨白）如此有人唆告
皇帝。要把楊六郎處斬。反了未。大哥不可
性急。還須問個詳細。（淨）你不見他做的孽兒
麼。這是楊六郎。皇帝要殺他。還問什麼。
細末。你目下不要亂打。（淨）一個人頭要落地了。

◎**絃聲入響**
(昆曲)
絃外第八集、季偶凡值

社、在水神廟老義壽酒此發言之功、並有鄰里
店舉行者十人、不到陳黃喬三人爲客串十
有長之任、傍晚七時、白瑞大杯陪飲、掌樓上小
八十里外手揀皮包脚蹄、姊妹來吃梨、江湖湖
五更外來、包脚蹄、姊妹來吃梨、江湖湖
一、保一、免脫也。○

及大驚而得。則其子之
 夕爲值社之主人爲也。其未忘今
 社中自頭項與筵俟快
 吃酒以後聲勢大振。盡
 酒二十斤。肉搗酒。噓息、
 花、花會也。花謎、乃花
 謎
 (潘伊)

海天雜俎
 三、在德安

謂非通關不可。且虎頭素有一欲而大下之拿手好戲，不欲者惟恐其打不成，一打花紅七兩，是夕又激怒於虎類如恠時，細解謎語，可猜中開出之花會，弄計已刺幾日矣。德安其肆險，

愛我者慈母也。青年無成例以思高，之勢懶懶似愚極，重來海上，八月遷居辰，

上海南京路益湯弄口 電話九三 六九號

十月十日
無收大廉價
改良營業 薄利競賣
球場

日起無商大廉價
爲七十年來空前之創舉
另設大犧牲部貨品繁多花色新奇

天外奇峯 (四〇四) (王小逸)

第二十二卷

說奇哉一州張觀禮交券
誌別矣一紙便交券

着嘴拍手道：怪呀！這事就他做出来了！我有一塊上
着嘴拍手道：怪呀！這事就他做出来了！我有一塊上

香

好更品來舶地

容復我罷，」李梅影掠了掠鬢髮，笑道：「先要說話，你便讓我猜，也無論如何猜不着。」丁湘雲道：「不爲別的，就是我的婚姻問題。」李梅影看了丁湘雲那副必恭必敬的臉，不由笑起來道：「啊，婚姻問題，莫非你看開景華結婚看的眼紅了。」

江亢虎將
久咳易成癆

此詩是也。蓋酒既醉，飯亦飽矣，精神充足，於是談天說地，嬉游不倦，各對其友，以至於天荒夜老，通曉萬里，以見同胞，工於歌吟，此詩在平津，各大學講學，一華僑友來，入語人曰，余雅不願多見友朋，以免煩瑣之煩，或於迄今外國醫藥先進，尚無發明現賦，唐拾義醫師發明之久咳九經驗數

天良、連吉、一旬之條條、
 曰、子妻女萬里尋夫、
 有請余詳解者、余思
 久之、曰、此志高也、
 子妻女不辭勞苦、千
 里尋夫、
 謂客曰、華北京象一片
 蕭條、人心頹喪、生計恐
 慌、莫可言、而毒貨充
 斥、到處皆是、民窮財盡
 無復昔年之繁榮矣、言
 接有保肺肺癆之功、故得社會公認
 確爲根本治咳之特效藥、應請君
 一試便知、
 每瓶一元二角

萬水、前去尋夫、其志高也。旁有一紹興人、不對不對、亭個一句、應該打劉井利、因秦姑、見了孟姜女、爲她親下不勝欽歎、江氏服國布長衣、而面部露西風之色、聞向擬遍游西南各省、考察民情屋俗、及社會現狀、但行期迄今、尚未發程、

總發行上海廣西路角父子大藥房

新亞藥房

故把劉孟姜女傳在
京，也紹興口舌，讀此爲
如此翻來、余暗笑之。
但結果查開井利，使余
詞以對凡此種種有可
不解，其間頗多可

尚未確定。近聞最近有
自敘意見文發表，提倡
牛活簡單苦行主義，救
國救民，須以個人自救
爲前提，關於是項文章
不日將在上海各大報發

止隔一前

號五九〇—第一
行發總
書均及處

八月盡日遷居，德安里于寄居共一三棚開始搬場，德安里之短短生涯，將告一段落。

于四川梅
 梅難記整瑣
 又復留一片
 此後未識能
 到面樓上
 得不隨之
 製一萬餘言
 成二新嫁的
 愛脫稿也夫
 人似電影
 聽聲如電
 日而人事
 即能重來
 不
 知何日而
 人事消
 成者不勝
 今昔

治淋藥
 便
 不痛不傷
 有得生

泰福綢緞洋貨局

貨 賤 賣 再 加 贈 品

◎本局另備大宗犧牲貨品歡迎早臨選購◎

二依甲蘇二歐蘭加
三莫克力骨三依思高
四白羅地四普登巧

做了官，受人饋送禮物，這是很尋常的事，不過禮
 節不能不加以慎重，不

葉楚儼「不受餽書」 (含源)

鼓子
 外興
 行、
 室堂
 太師
 鼓子

小金鋼鑽

[illegible]

做了官受人饋送禮物，這是很尋常的事，不過禮物太重，就有賄賂的意味，不能不加以慎重，不使照單全收。我聽見一位常州葉楚傖架起堆滿了銀兩的某君說起，葉老先生的日常葉楚傖架起堆滿了紙頭，都是錢名，而請他法辦的，他到了酒酣耳熱之際，就一口氣寫幾件還債的，一天忽然聽見紙堆裏有一軸畫，大概是古畫，他很詫異，便喚兒隨來問，是誰拿來的，有什麼意思，不是要他起見，就說不知道，後來問他的夫人，纔知道是一位藏畫者的老孝，恐怕表而敬之的送上來，要碰

不備不宣亦有區別	節料	明皇遊月宮故事，乃羣臣而敬之。	抑且瓜果以供月，香花以齋月，始以里俗有唐明皇遊月宮故事，乃羣臣而敬之。	秋其年開元以後乎，今則不開華，所在皆然矣。	今人不惟玩月，香花抑且瓜果以供月，香花以齋月，始以里俗有唐明皇遊月宮故事，乃羣臣而敬之。	節料	注新租界												
爲北方之俗而	美，	又云：江左如梁	帝江上望月，朱超	月中，庾信吾月，	其子信亦有舟中望月，	唐太宗遠域罕見，雖	有詩，	然則玩月盛於中	秋其年開元以後乎，	今則不開華，所在皆	然矣。	今人不惟玩月，香	花抑且瓜果以供月，	香花以齋月，始以里	俗有唐明皇遊月宮	故事，乃羣臣而敬之。	節料	注新租界	
南方之彈詞一風	其體裁不詳，妙香	載歐陽永叔在李	臨端陽席上作十二	詞名漢公微詞云，	工夫異，	觀高	切雅，	看柳意，	偏從	春風起，	按此調	爲漁家傲，	未必盡	都通用漁家傲，	或漁	爲詩子詞之一部	分	節料	注新租界
爲北方之俗而	美，	又云：江左如梁	帝江上望月，朱超	月中，庾信吾月，	其子信亦有舟中望月，	唐太宗遠域罕見，雖	有詩，	然則玩月盛於中	秋其年開元以後乎，	今則不開華，所在皆	然矣。	今人不惟玩月，香	花抑且瓜果以供月，	香花以齋月，始以里	俗有唐明皇遊月宮	故事，乃羣臣而敬之。	節料	注新租界	法新租界

葉子所利在紙端，夫婦無他智，則受
葉子熱然燃，並向夫人告讞，以後不許再受
人家的禮物，這件事情倒不是真得那末倒，可
以爲人，因爲人家送錢太多，送洋房送汽車
也，老實不客氣的「嘔吐」呢。

正氣歌有因襲

文文山正氣歌照搬古今，
與謝謝羽西傷寒哭祀，
同爲趙木一德儀有之收，
雖然其格局，有所因襲，
宋田仁儒林公談云前代
軍事推官孔道輔以笏擊
下壓觀妖蛇中間有人云，
「大天地間有純綱至正
之氣，鍾此氣，不，有，烈然物自世而長在，在
爲指後掌，在骨爲力
子誅少正卯，在齊在
晉爲南董筆，在漢武帝
朝爲東方朔劍，在武帝
爲朱失劍，在東漢爲
張綱綱，在唐爲發急論
佛骨表迷途，爲段
太尉擊朱泚，今爲公
然以公

越役一櫛

(五)

地	間	時	通	拔	造	楊	曹	華	徐	公	公
址	間	時	雨	號	附	樹	家	界	家	共	共
路	時	時	加	加	附	樹	家	界	家	共	共
上海	診	上	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
八	上	午	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
號	午	三	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
二	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
號	三	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
門	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
牌	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	六	時	症	症	附	樹	家	界	家	共	共
	時	時	症	症	附	樹	家	界			

文苑三選

中秋前三日。蘇州學會舉行秋禪於慈陰庵中，張大千作圖、金松岑撰記、與者題記於其上。

陳石道延師教其孫作吳語。

袁太蔭將赴無錫國學專修館講法術爲瑞珊某君請注題字。注問是否反動刊物也。

顧明道於「如此江山」完書後續撰本序何（？）（？）新編續本《余刊》。

鄭樹柏人書懷，薛稚子、齊利明、劉權、許振禹、勸樂賢、興漢室、佛歡喜、聖渡口、唐劍徒、潮惠、朱紫口、歸潮侯、怪腔鼓吹氣鼓、所引史實，較正歐歌爲少，而一則散文，一則韻文，其難易有不同也。烟橋。

書畫話（陸雅）

詩鐘亦稱詩話云：張珩仁妙舍靈話云：『國有詩話之局，只賦一不特辭之，每聯上一下。』此係晚近說。

王容慶、生予以中興嶺樹寺見。其一紙，即驅車歸道澤行，又不得達，甫及家，聞客已駕，亟趨訪之。轉益知失友之情，語以苦爲伶人之與從客字而別。

秋之日南窗接曉詩有「芷蘭氣不歇，何日罷」之句。

二十五日，傍晚曉詩遠寄，又謂芷草，並款約予過越，也語次，告予以近有吳人言芷草，爲出更數人助之得千金，已晚弟子誦求。

西之。

純齋與後，實身無異，脫籍後乃得自由，統客於十月初四日爲了。爾日記云：「旁時寒堂適逢冷月夜飲，爲芷款請分子也。」

附十二，是役與席者多至五金，少亦二金，不附者，統計不滿白金色，十五口之記。

小阿媛被創記（小平）

有舞星小阿媛者，天賦優婉，善伺人喜，然阿媛以身爲尊榮愛意，致使一般鴛鴦、鸞之屬，漸次變色。白濁，唯一良劑，功能消痰鎮

授以德蘭利病專藥「梅酒」

人醉耳。染患白濁，初則紅腫如桃，繼則滴瀝不竭，百種痛癢，或成瘻，幸彼之戚友某，爲求治。

授以德蘭利病專藥「梅酒」

一盒，令其依法服用，始獲痊癒。原來此藥乃法國五淋

▲中秋日吳江革命詩人
陳去病逝世，這兩女合
子，答述二十五種待時
即詩錄，由此可知詩錄

取分錄一物，郭仲和
句分錄一物，郭仲和
此非胸有積書
而豪傑志業不能積書
按多道云

不皂香等上

祥綢緞局

減價再贈 航空券
實用品

在實行薄利多賣

COLGATE'S
RIBBON DENTAL CREAM

瑞達

時云、
夜月甚佳，題秋香。出遊不得，燈下賦詩自
憐。歸夢香山隱詩錄。天涯清淚月中
何常夜夜松松下。腸斷卞郎一曲歌」作
相現在身。玳筵銀甲又經旬。紅窗一桁冷
不與開簾照玉人。

國歷十一年一月起至十五日爲止凡在期內向各大公司或百貨商店購大號或外大號絲帶牌牙膏一管其空盒可向原店或至本公司換

芳清香皂或妃子香皂一大塊拾一月十五日

上海海味公棧

美商

雪中花的領袖也

六十小姑娘

康美顏霜

雪雅

效宏

上海四馬路中法大藥房

酬答歷年主顧

截止過期無效
通信掉換須附掛號寄費一角
五分半郵遞照加空函不覆

啓司

花蛇 色翠 價廉
萬應 藥水